KOSZALIN, 27 LISTOPADA 2026



REGULAMIN
PERFECT MOVE
FITNESS EDITION

MIEJSCE: Hala Widowiskowo - Sportowa, 75-453 Koszalin, ul. Śniadeckich 4
DATA: 27.11.2026 r.
KONTAKT: tel. 502 075 547, 724 129 554
E-MAIL: kontakt@stperfect.pl

Perfect MOVE FITNESS EDITION

PERFECT MOVE – FITNESS EDITION

PERFECT MOVE FITNESS EDITION to nowa odsłona marki PERFECT MOVE – jednego z największych wydarzeń tanecznych w Polsce – tym razem w całości poświęcona sportom fitness.

Zawody odbędą się **27 listopada 2026 r.** w Hali Widowiskowo-Sportowej w Koszalinie – w tym samym obiekcie, w którym organizowane są kolejne edycje PERFECT MOVE. To pierwsza edycja wydarzenia w tej formule – nowa przestrzeń do rywalizacji, rozwoju i wymiany doświadczeń dla zawodników fitness z całej Polski.

Podczas zawodów na scenie zaprezentowany zostanie pełen przekrój dyscyplin fitness. Każda edycja PERFECT MOVE to setki występów i atmosfera, która inspiruje zarówno doświadczonych zawodników, jak i tych, którzy dopiero zaczynają swoją przygodę ze sportem.

PERFECT MOVE to także duży zasięg medialny – transmisje na żywo w internecie oraz relacje w mediach społecznościowych, które pozwalają energii i emocjom zawodów dotrzeć jeszcze dalej niż parkiet.

Za organizację odpowiada **Szkoła Tanica i Sportu Perfect**, która od lat stawia na profesjonalizm, wysoką jakość oprawy i współpracę z najlepszymi twórcami foto i video.

Jeśli chcesz zostać naszym partnerem, napisz do nas: kontakt@stperfect.pl.
Dołącz do nas i bądź częścią pierwszej edycji PERFECT MOVE FITNESS EDITION!



1. KATEGORIE

27.11.2026 r. (piątek)

FITNESS

(debiut, średnio zaawansowany, zaawansowany)

FITNESS TANECZNE

IMPROWIZACJA FITNESS

(początkujący, średnio zaawansowany/zaawansowany)

FITNESS DEBIUT

Opis kategorii:
1. Kategoria przeznaczona dla zawodników rozpoczynających swoją przygodę ze startami w zawodach fitness, którzy rozpoczęli rywalizację w bieżącym roku lub nie brali wcześniej udziału w żadnych zawodach. W kategorii mogą również wystartować zawodnicy, którzy mają już za sobą pierwsze starty w bieżącym roku, pod warunkiem, że nie zajęli miejsca w pierwszej szóstce finałowej podczas wcześniejszych zawodów. Osoba zgłaszająca potwierdza spełnienie tego warunku.
2. Zawodnik prezentuje przygotowany układ do własnej muzyki, oparty na elementach fitness, tańca, siły i gibkości.
3. Dozwolone są elementy siłowe, gibkościowe, taneczne, skoki szpagatowe oraz elementy akrobatyczne, w tym przerzuty bokiem, rundaki, przejścia, machowe bokiem i fiflaki. Zabronione machowe przodem oraz salta. W jednej ścieżce można wykonać maksymalnie dwa elementy akrobatyczne, np. rundak + fiflak. Wszystkie elementy akrobatyczne w połączeniu wlicza się do limitu.

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
SOLO (dziewczęta) **SOLO** (chłopcy – jedna kategoria bez podziału na wiek)	**FITNESS DEBIUT** Czas prezentacji - 1:15-1:30 (muzyka własna) Utwory muzyczne dla prezentacji w kategoriach do muzyki własnej trzeba dodać od razu przy zgłoszeniu na stronie danceit.pl. Muzykę można w każdym momencie podmienić nawet po zamknięciu zgłoszeń. Muzyka z utworami do prezentacji zostanie pobrana i udostępniona Dj-owi rano w dzień zawodów.	**Do 7 lat** (2019 i młodsi) **8 - 9 lat** (2017-2018) **10 - 11 lat** (2015-2016) **12 - 13 lat** (2013-2014) **14 - 15 lat** (2011-2012) **16+ lat** (2010 i starsi)

FITNESS ŚREDNIO ZAAWANSOWANY

Opis kategorii:
1. Zawodnik prezentuje układ dowolny do własnej muzyki.
2. Dozwolone są elementy siłowe, gibkościowe, taneczne, skoki szpagatowe oraz elementy akrobatyczne, w tym przerzuty bokiem, rundaki, przejścia, machowe przodem i bokiem, fiflaki i salta.
3. W jednej ścieżce można wykonać maksymalnie trzy elementy akrobatyczne, np. rundak + fiflak + salto. Wszystkie elementy akrobatyczne w połączeniu wlicza się do limitu.

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
SOLO (dziewczęta) **SOLO** (chłopcy – jedna kategoria bez podziału na wiek)	**FITNESS ŚREDNIO ZAAWANSOWANY** Czas prezentacji - 1:30-1:45 (muzyka własna) Utwory muzyczne dla prezentacji w kategoriach do muzyki własnej trzeba dodać od razu przy zgłoszeniu na stronie danceit.pl. Muzykę można w każdym momencie podmienić nawet po zamknięciu zgłoszeń. Muzyka z utworami do prezentacji zostanie pobrana i udostępniona Dj-owi rano w dzień zawodów.	**Do 7 lat** (2019 i młodsi) **8 - 9 lat** (2017-2018) **10 - 11 lat** (2015-2016) **12 - 13 lat** (2013-2014) **14 - 15 lat** (2011-2012) **16+ lat** (2010 i starsi)

FITNESS ZAAWANSOWANY

Opis kategorii:
1. Zawodnik prezentuje układ dowolny do własnej muzyki.
2. Dozwolone są wszystkie elementy akrobatyczne. Nie obowiązuje limit liczby elementów w jednej ścieżce. Dozwolone są również elementy siłowe, gibkościowe, taneczne i skoki szpagatowe.

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
SOLO (dziewczęta) **SOLO** (chłopcy – jedna kategoria bez podziału na wiek)	**FITNESS ZAAWANSOWANY** Czas prezentacji - 1:30-1:45 (muzyka własna) Utwory muzyczne dla prezentacji w kategoriach do muzyki własnej trzeba dodać od razu przy zgłoszeniu na stronie danceit.pl. Muzykę można w każdym momencie podmienić nawet po zamknięciu zgłoszeń. Muzyka z utworami do prezentacji zostanie pobrana i udostępniona Dj-owi rano w dzień zawodów.	**7 lat** (2019) **8 lat** (2018) **9 lat** (2017) **10 lat** (2016) **11 lat** (2015) **12 lat** (2014) **13 lat** (2013) **14 lat** (2012) **15 lat** (2011) **16+ lat** (2010 i starsi)

FITNESS TANECZNE

Opis kategorii:
1. Zawodnik prezentuje układ dowolny do własnej muzyki. W układzie powinny dominować taniec, muzykalność, choreografia i ekspresja, uzupełnione elementami fitness.
2. Dozwolone są elementy taneczne, siłowe i gibkościowe, skoki szpagatowe, przerzut bokiem oraz przejścia w przód i w tył.
3. Zabronione są skoki akrobatyczne, w szczególności machowe przodem i bokiem, fiflaki oraz salta.

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
SOLO	**FITNESS TANECZNE** Czas prezentacji - 1:30-1:45 (muzyka własna) Utwory muzyczne dla prezentacji w kategoriach do muzyki własnej trzeba dodać od razu przy zgłoszeniu na stronie danceit.pl. Muzykę można w każdym momencie podmienić nawet po zamknięciu zgłoszeń. Muzyka z utworami do prezentacji zostanie pobrana i udostępniona Dj-owi rano w dzień zawodów.	**Do 7 lat** (2019 i młodsi) **8 - 9 lat** (2017-2018) **10 - 11 lat** (2015-2016) **12 - 13 lat** (2013-2014) **14 - 15 lat** (2011-2012) **16+ lat** (2010 i starsi)

IMPROWIZACJA FITNESS POCZĄTKUJĄCY

Opis kategorii:
1. Zawodnik w grupie około 3 osób wykonuje improwizowany występ do muzyki zapewnionej przez Organizatora (scena podzielona na sektory). Ocenie podlega umiejętność łączenia elementów fitness z ruchem i interpretacją muzyki.
2. Dozwolone są machowe bokiem i fiflaki, a także przerzuty bokiem, rundaki, przejścia w przód i w tył, elementy siłowe, gibkościowe i taneczne oraz skoki szpagatowe. Zabronione machowe przodem oraz salta. Dozwolone jest łączenie maksymalnie dwóch elementów akrobatycznych w jednej ścieżce, np. rundak + fiflak. Rundak wlicza się do limitu. Elementy można również wykonywać pojedynczo.

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
SOLO	**IMPROWIZACJA FITNESS - POCZĄTKUJĄCY** Czas prezentacji – 60s (muzyka organizatora) Utwory muzyczne stosowane w kategoriach Improwizacja Fitness zostaną udostępnione na stronie internetowej organizatora - www.perfect-move.pl oraz zostaną przesłane do zgłoszonych już zespołów do dnia 15.11.2026 r.	**Do 7 lat** (2019 i młodsi) **8 - 9 lat** (2017-2018) **10 - 11 lat** (2015-2016) **12 - 13 lat** (2013-2014) **14 - 15 lat** (2011-2012) **16+ lat** (2010 i starsi)

IMPROWIZACJA FITNESS

ŚREDNIO ZAAWANSOWANY/ZAAWANSOWANY

Opis kategorii:
1. Zawodnik w grupie około 3 osób wykonuje improwizowany występ do muzyki zapewnionej przez Organizatora (scena podzielona na sektory). Ocenie podlega umiejętność łączenia elementów fitness z ruchem i interpretacją muzyki.
2. Dozwolone są machowe przodem i bokiem, fiflaki i salta, a także przerzuty bokiem, rundaki, przejścia w przód i w tył, elementy siłowe, gibkościowe i taneczne oraz skoki szpagatowe.
3. Dozwolone jest łączenie maksymalnie dwóch elementów akrobatycznych w jednej ścieżce, np. rundak + salto. Rundak wlicza się do limitu. Elementy można również wykonywać pojedynczo.

kategoria	czas prezentacji, muzyka, prezentacja	grupa wiekowa
SOLO	IMPROWIZACJA FITNESS ŚREDNIO ZAAWANSOWANY/ZAAWANSOWANY Czas prezentacji – 60s (muzyka organizatora) Utwory muzyczne stosowane w kategoriach Improwizacja Fitness zostaną udostępnione na stronie internetowej organizatora - www.perfect-move.pl oraz zostaną przesłane do zgłoszonych już zespołów do dnia 15.11.2026 r.	**Do 7 lat** (2019 i młodsi) **8 - 9 lat** (2017-2018) **10 - 11 lat** (2015-2016) **12 - 13 lat** (2013-2014) **14 - 15 lat** (2011-2012) **16+ lat** (2010 i starsi)

2. REGULAMIN

- ✓ O przynależności do kategorii wiekowej decyduje:
  – w kategorii solo - rocznik urodzenia tancerza

  Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii w przypadku niewielkiej ilości prezentacji zgłoszonych do turnieju w poszczególnych kategoriach.

- ✓ Utwory muzyczne stosowane w kategoriach Improwizacja Fitness zostaną udostępnione na stronie internetowej organizatora - www.perfect-move.pl oraz zostaną przesłane do zgłoszonych już zespołów do dnia 15.11.2026 r.
- ✓ Ze względów bezpieczeństwa oraz utrzymania wysokiej jakości turnieju, obowiązuje limit zgłoszeń. Decyduje kolejność zgłoszeń.
- ✓ Harmonogram turnieju zostanie opublikowany na stronie internetowej organizatora - www.perfect-move.pl oraz zostanie przesłany do zgłoszonych zespołów w terminie do 20.11.2026 r.
- ✓ Utwory muzyczne dla prezentacji w kategoriach do muzyki własnej trzeba dodać od razu przy zgłoszeniu na stronie danceit.pl. Muzykę można w każdym momencie podmienić nawet po zamknięciu zgłoszeń. Muzyka z utworami do prezentacji zostanie pobrana i udostępniona Dj-owi rano w dzień zawodów.
- ✓ **NAGRODA SPECJALNA - GRAND PRIX** – Nagroda specjalna w wysokości **1000zł** przyznana zostanie dla najlepszej prezentacji z całego dnia ze wszystkich kategorii w głosowaniu niejawnym przez sędziów. Wręczenie nagrody specjalnej GRAND PRIX będzie miało miejsce w trakcie ostatniego rozdania nagród.

3. KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie doświadczona Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Organizatora

4. WARUNKI UCZESTNICTWA – ZGŁOSZENIE

W terminie do dnia **15.11.2026 r.** należy:

- ✓ Dokonać zgłoszenia zawodników na stronie danceit.pl (w przypadku problemów ze zgłoszeniem prosimy o kontakt e-mail – m.konopacki@stperfect.pl)
- ✓ Dokonać opłaty startowej:
  Pierwsza kategoria - 150 zł
  Każda następna kategoria – 120 zł

Opłaty dokonujemy na konto organizatora:
PERFECT MOVE S.C.
Bank Santander 08 1090 1711 0000 0001 6568 9805

- ✓ Brak opłacenia opłaty startowej do dnia 20.11.2026 r. skutkować będzie niedopuszczeniem tancerza/zespołu do występu w trakcie imprezy.

5. NAGRODY

- ✓ dyplomy dla wszystkich startujących
- ✓ puchary + medale za miejsca 1-3 dla wszystkich kategorii.
- ✓ medale za miejsca poza podium w rundach finałowych.

6. BILETY

- ✓ Cena biletu:

– 40 zł / osoba / dzień

– dzieci do 12 roku życia wejście DARMOWE (po okazaniu dokumentu potwierdzającego wiek)

- ✓ Na każdą piętnastoosobową grupę uczestników przypada jedna darmowa wejściówka dla opiekuna.

7. UWAGI KOŃCOWE

- ✓ W trakcie Turnieju działać będzie: sklep z odzieżą turniejową, punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony)
- ✓ Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- ✓ Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- ✓ Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania zmiennego obuwia.

- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii.
- ✓ Parkiet ma wymiary 10m x 15m i będzie wyłożony puzzlami o grubości 4 cm (miejsca do rozgrzewki również będą wyłożone puzzlami).
- ✓ Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- ✓ Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż.
- ✓ Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- ✓ Na terenie obiektu hali sportowej w trakcie trwania imprezy obowiązuje całkowity zakaz spożywania alkoholu, narkotyków oraz innych środków pobudzających i odurzających. W przypadku zidentyfikowania sytuacji niezgodnej z tym punktem regulaminu Uczestnik imprezy zostanie wykluczony z dalszego jej udziału w trybie natychmiastowym, a w przypadku tancerza również zdyskwalifikowany we wszystkich kategoriach.
- ✓ Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Organizatorem.

Szczegółowy harmonogram turnieju oraz rozkład godzinowy zostaną umieszczone na stronie www.perfect-move.pl oraz zostaną rozesłane zgłoszonym zespołom.

ZAPRASZAMY!

Perfect MOVE FITNESS EDITION

Perfect DANCE SCHOOL

Perfect Move FITNESS EDITION

Perfect Move

Perfect Move

www.stperfect.pl

724 129 554
502 075 547

KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.

2. Administratorem Danych Osobowych jest Perfect Move S.C. z siedziba w Konikowie przy ul. Konikowo 251B (dalej „PM-S.C." lub „Administrator"). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez kontakt@stperfect.pl

3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:

a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),

c) Realizacji ciążących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:

c1) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;

c2) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.

d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:

d1) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);

d2) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);

d3) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;

d4) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;

d5) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;

d6) kontakt w sprawach organizacyjnych;

e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z:

- art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.

- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.

4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji usług PM-S.C., a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi. W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.

5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowe, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.

7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:

a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;

b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;

c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;

d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;

e) prawo do przenoszenia danych;

f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

8. Informacja o przekazywania danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:

a) W chwili obecnej nie przekazujemy ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.

b) Państwa Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu;