



REGULAMIN

**KING
DANCE**
Cup

**MISTRZOSTWA
AKROBATYKI
& FITNESS**

MISTRZOSTWA AKROBATYKI I FITNESS KING DANCE CUP

MAiFKDC mają na celu stworzenie bezpiecznej i przyjaznej przestrzeni do wymiany doświadczeń w dziedzinie akrobatyki oraz sztuki akrobatyczno-scenicznej na planszy. Wydarzenie ma na celu popularyzację aktywności fizycznej wśród dzieci i młodzieży, promowanie zdrowego stylu życia oraz integrację środowiska sportowo-tanecznego.

Zawody stanowią okazję do prezentacji umiejętności przed publicznością, rozwijania pewności siebie oraz zdobywania doświadczenia startowego w duchu zasad fair play. Szczególny nacisk kładziony jest na rozwój pasji, radość z ruchu oraz motywowanie zawodników do dalszej pracy i doskonalenia swoich umiejętności.

KING DANCE CUP to nie tylko rywalizacja sportowa, ale również święto akrobatyki i fitnessu, sprzyjające budowaniu relacji pomiędzy klubami, trenerami i zawodnikami oraz inspirowaniu młodych adeptów sportu do dalszego rozwoju artystycznego i sportowego.

Organizator i kierownik Eventu - Klub Sportowy King Dance:

•**Organizator** - Kinga Olchowik-Pogonowska
tel: 606731670
mail: kinga.olchowik@gmail.com

•**Kierownik** - Aneta Rudzka
tel: 537471686
mail: anetarudzka81@gmail.com

Miejsce:
Hala Widowiskowo-Sportowa, ul. Śniadeckich 4, 75-453 Koszalin

Termin:
19.04.2026 r.

Grupa docelowa:
Kluby sportowe, szkoły tańca, stowarzyszenia oraz ośrodki kultury, które zajmują się amatorsko akrobatyką lub tańcem.

1. WARUNKI UCZESTNICTWA

Warunkiem udziału w zawodach jest:

- Przesłanie formularza zgłoszeniowego w formie online za pośrednictwem platformy Danceit w nieprzekraczalnym terminie do 15.03.2026 r.,
- Wniesienie opłaty wpisowej za uczestnika na rachunek bankowy organizatora w terminie nieprzekraczalnym do 20.03.2026 r.

Opłaty za kategorię:

- Akrobatyka na AirTracku – 100zł
- Fitness ACRO KIDS – 120zł

Dane do przelewu:

mBank: 79 1140 2004 0000 3002 8599 7718
Klub Sportowy King Dance

- Zgłoszeń mogą dokonywać wyłącznie trenerzy reprezentujący organizacje wymienione w grupie docelowej.
- Kluby dokonują zbiorczej wpłaty należności za swoich zawodników.
- Wymagane jest załączenie pliku z muzyką w formacie mp3 poprzez platformę zgłoszeniową.
- Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.

Uwaga!

Organizator, ze względu na poniesione koszty organizacyjne wydarzenia sportowego, nie dokonuje zwrotu opłaty wpisowej.



2. WERYFIKACJA

Weryfikacja uczestników odbędzie się w dniu zawodów,
tj. 19.04.2026 r.,

Weryfikacji dokonuje trener klubu lub osoba przez niego pisemnie
upoważniona.

Celem weryfikacji jest:

- Potwierdzenie obecności uczestników,
- Sprawdzenie poprawności list startowych,
- Okazanie potwierdzenia dokonania przelewu wpisowego,
- Przedłożenie wymaganych dokumentów:
 - Oświadczenie RODO podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego,
 - Oświadczenie o stanie zdrowia uczestnika podpisane przez rodzica lub opiekuna prawnego,
 - Dokument potwierdzający wiek uczestnika,
- Odbiór numerów startowych dla zawodników,
- Odbiór przepustek dla trenerów i opiekunów grup.

Przepustki oraz opaski uprawniają trenerów, opiekunów grup oraz zawodników do wejścia do strefy rozgrzewki oraz backstage'u. Jedna przepustka trenerska/opiekuna grupy przysługuje na 10 zawodników.

W wyznaczonych strefach przygotowań (strefa rozgrzewki oraz backstage) mogą przebywać wyłącznie zawodnicy, trenerzy oraz opiekunowie grup.



3. KATEGORIE STARTOWE

1. Akrobatyka na AirTracku

Kategoria, w której zawodnicy wykonują układ składający się z:

Poziom debiut i podstawowy:

- 5 elementów obowiązkowych,
- 3 elementy dodatkowe,

Poziom średniozaawansowany i zaawansowany:

- 3 elementy obowiązkowe,
- 5 elementów dodatkowych,

Określonych w tabeli elementów obowiązkowych i dodatkowych.

Układ powinien być wykonany w sposób płynny, bezpieczny i zgodny z zasadami techniki akrobatycznej.

Zasady wykonywania układu:

- Zabrania się chodzenia po ścieżce Airtrack.
- Przed wykonaniem elementu dozwolone jest wykonanie maksymalnie trzech kroków.
- Cały układ musi być wykonany na linii.
- Kolejność elementów w układzie jest ustalona z góry:
- układ rozpoczynamy od elementów obowiązkowych,
- elementy obowiązkowe muszą być wykonane dokładnie w kolejności, w jakiej są wypisane.

Po wykonaniu elementów obowiązkowych, pozostałe elementy można wykonywać w dowolnej kolejności, wybierając je z tabeli zgodnie z liczbą punktów, na jaką dany element został wybrany.

2. Fitness ACRO KIDS

Kategoria polegająca na wykonaniu układu taneczno-akrobatycznego w przedziale czasowym 1:30 – 1:45 minuty.

Układ powinien zawierać elementy:

- Siłowe,
- Gibkościowe,
- Rozciągające,
- Skocznościowe,
- Statyczne,
- Taneczne.

Zawodnicy wykonują układ na macie (puzzle) o wymiarach 9 x 7 m.

4. POZIOMY ZAAWANSOWANIA

1. Akrobatyka na AirTracku

- Debiut
- Podstawowy
- Średniozaawansowany
- Zaawansowany

Debiut - dotyczy tylko zawodników, którzy nie mają doświadczenia startowego. Ich pierwsze starty w rywalizacji sportowej w gimnastyce, akrobatyce, fitnessie gimnastycznym, Fit Kid, AcroDance i pokrewnych dyscyplinach rozpoczęły się lub rozpoczynają się w 2026 r.

2. Fitness ACRO KIDS

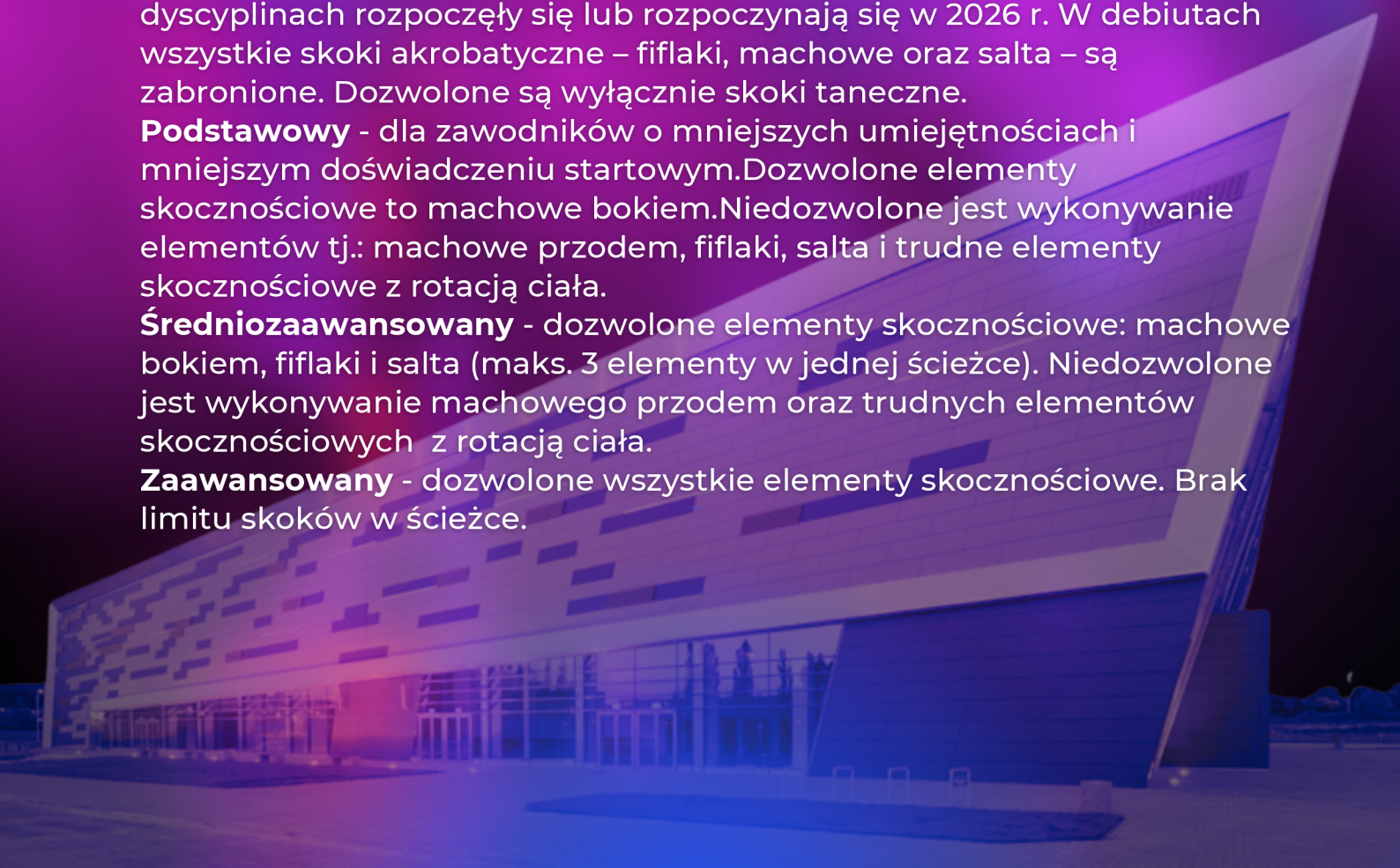
- Debiut
- Podstawowy
- Średniozaawansowany
- Zaawansowany

Debiut - dotyczy tylko zawodników, którzy nie mają doświadczenia startowego. Ich pierwsze starty w rywalizacji sportowej w gimnastyce, akrobatyce, fitnessie gimnastycznym, Fit Kid, AcroDance i pokrewnych dyscyplinach rozpoczęły się lub rozpoczynają się w 2026 r. W debiutach wszystkie skoki akrobatyczne – firlaki, machowe oraz salta – są zabronione. Dozwolone są wyłącznie skoki taneczne.

Podstawowy - dla zawodników o mniejszych umiejętnościach i mniejszym doświadczeniu startowym. Dozwolone elementy skocznościowe to machowe bokiem. Niedozwolone jest wykonywanie elementów tj.: machowe przodem, firlaki, salta i trudne elementy skocznościowe z rotacją ciała.

Średniozaawansowany - dozwolone elementy skocznościowe: machowe bokiem, firlaki i salta (maks. 3 elementy w jednej ścieżce). Niedozwolone jest wykonywanie machowego przodem oraz trudnych elementów skocznościowych z rotacją ciała.

Zaawansowany - dozwolone wszystkie elementy skocznościowe. Brak limitu skoków w ścieżce.



5. KATEGORIE WIEKOWE

O zakwalifikowaniu zawodnika do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia.

1. Akrobatyka na AirTracku

- **Debiut:**

Do 7 lat, 8 lat, 9 lat, 10 lat, 11 lat, 12 lat, 13 lat, 14 lat, 15 lat, 16 lat

- **Podstawa:**

Do 7 lat, 8 lat, 9 lat, 10 lat, 11 lat, 12 lat, 13 lat, 14 lat, 15 lat, 16 lat

- **Średniozaawansowany:**

7–8 lat, 9–10 lat, 11–12 lat, 13–14 lat, 15–16 lat

- **Zaawansowany:**

7–8 lat, 9–10 lat, 11–12 lat, 13–14 lat, 15–16 lat

2. Fitness ACRO KIDS

- **Debiut:**

Do 6 lat, 7 lat, 8 lat, 9 lat, 10 lat, 11 lat, 12 lat, 13 lat, 14 lat, 15 lat, 16 lat

- **Podstawa:**

Do 7 lat, 8 lat, 9 lat, 10 lat, 11 lat, 12 lat, 13 lat, 14 lat, 15 lat, 16 lat

- **Średniozaawansowany:**

Do 8 lat, 9–10 lat, 11–12 lat, 13–14 lat, 15–16 lat

- **Zaawansowany:**

Do 8 lat, 9–10 lat, 11–12 lat, 13–14 lat, 15–16 lat



6. MUZYKA

Postanowienia dotyczą wyłącznie kategorii **Fitness ACRO KIDS**:

- Utwór muzyczny musi mieścić się w przedziale czasowym 1:30–1:45 min.
- Muzykę należy załączyć podczas wypełniania zgłoszenia startowego.
- Obowiązujący format pliku: mp3. Utwory w innych formatach nie będą przyjmowane.
- Plik z muzyką musi być opisany według schematu: Imię i nazwisko zawodnika, kategoria, rok urodzenia.
- Utwory nie mogą zawierać treści wulgarnych, rasistowskich, obraźliwych ani sprzecznych z zasadami współżycia społecznego.
- Prosimy o przesyłanie utworów dobrej jakości dźwięku.

7. SĘDZIOWIE

- Sędziowie powoływani są przez Organizatora.
- Sędziowie oceniają występy w sposób jawny.
- Wyniki zawodów zostaną opublikowane w terminie do 7 dni od zakończenia wydarzenia.
- Decyzje sędziów są ostateczne i niepodważalne.

8. KRYTERIA OCENIANIA

Akrobatyka na AirTracku

Sędziowie oceniają:

- Wykonanie** – poprawność ruchu, precyzję, dokładność oraz technikę wykonania elementów,
- Trudność** – poziom zaawansowania prezentowanych elementów.

Fitness ACRO KIDS

Sędziowie oceniają:

- **Wykonanie** – poprawność ruchu, precyzję, dokładność oraz technikę,
- **Trudność elementów** – stopień trudności, łączenia elementów oraz ich modyfikacje,
- **Artyzm** – pewność siebie, przekaz emocji, muzykalność, estetykę oraz kontakt z publicznością,
- **Choreografię** – wyraz artystyczny, spójność kostiumu, choreografii i muzyki oraz dopasowanie muzyki do wieku dziecka.

9. KOSTIUM, FRYZURA I REKWIZYTY

1. Strój

Akrobatyka na AirTracku

- Czarne, przylegające spodenki zakrywające pośladki.
- Czarny top lub czarna, przylegająca koszulka.
- Zawodnicy startują na boso lub w skarpetkach antypoślizgowych

Fitness ACRO KIDS

- Strój dopasowany do charakteru choreografii.
- Strój nie może być zakończony typu body – pośladki muszą być w całości zakryte.
- Strój nie może mieć charakteru erotycznego.
- Strój nie może stwarzać zagrożenia podczas wykonywania układu (np. ostre dodatki).

2. Fryzura

- Fryzura wygodna i dopasowana do kategorii.
- Fryzura nie może ograniczać widoczności zawodnika ani utrudniać wykonania układu.

3. Rekwizyty

Dozwolone jest używanie rekwizytów, które nie stwarzają zagrożenia zarówno dla zawodnika wykonującego układ, jak i pozostałych uczestników wydarzenia.

10. SCENA ORAZ SPRZĘT

· Ścieżki AirTrack przeznaczone do konkurencji „Akrobatyka na AirTracku”. Nie krótsze niż 10m. Dokładna długość podana będzie w późniejszych wytycznych.

· Scena do układów Fitness ACRO KIDS o wymiarach 9 × 7 m wyposażona w maty typu puzzle.

· Strefa rozgrzewki wyposażona w maty typu puzzle.

11. NAGRODY

W każdej kategorii za zajęcie I, II oraz III miejsca przewidziane są puchary, medale oraz dyplomy.

Zawodnicy wyróżnieni otrzymają medale oraz dyplomy.

12. DYSKWALIFIKACJA

Zawodnik może zostać zdyskwalifikowany w przypadku:

- a) nieprzestrzegania postanowień zawartych w niniejszym regulaminie lub niestosowania się do poleceń Organizatora,
- b) niestosownego stroju (o charakterze erotycznym lub odsłaniającego intymne części ciała),
- c) niesportowego zachowania, w szczególności obrażania sędziów, zawodników lub innych uczestników wydarzenia,
- d) używania niestosownych rekwizytów lub symboli o charakterze politycznym, rasistowskim lub obraźliwym,
- e) prezentowania treści sprzecznych z zasadami współżycia społecznego lub dobrymi obyczajami.

O dyskwalifikacji decyduje jury konkursowe, a jego decyzja jest ostateczna.

13. REGULAMIN

- Zawodnicy zgłaszani przez osoby delegujące muszą być w pełni zdrowi i nie mieć przeciwwskazań lekarskich do udziału w zawodach sportowych. Delegujący ponosi pełną odpowiedzialność za stan zdrowia swoich podopiecznych.
- Każdy uczestnik zawodów pokrywa wszelkie koszty związane z przyjazdem, pobytem i udziałem w zawodach we własnym zakresie.
- Delegujący jest zobowiązany do posiadania kopii zapasowej muzyki na przenośnym dysku.
- Delegujący zobowiązany jest do zapewnienia własnej grupie uczestników odpowiedniego ubezpieczenia (NNW, OC) na czas trwania imprezy.
- Osoba zgłaszająca zawodnika odpowiada za poprawne zgłoszenie do właściwej konkurencji oraz kategorii wiekowej.
- Organizator nie odpowiada za zgubione lub pozostawione bez nadzoru przedmioty. Przebieralnie są ogólnodostępne, niezamykane i nieobjęte dozorem, a korzystanie z nich odbywa się na własne ryzyko.
- Udział w zawodach oraz akceptacja niniejszego regulaminu oznacza zgodę na fotografowanie, filmowanie oraz rejestrowanie przebiegu imprezy, a także na późniejsze wykorzystanie materiałów (prasa, telewizja, internet) bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
- Uczestnicy oraz ich opiekunowie prawni są zobowiązani zapoznać się z zasadami przetwarzania danych osobowych zgodnie z RODO,
- Mistrzostwa odbywają się z udziałem publiczności.
- W trakcie całego wydarzenia obecny będzie ratownik medyczny.
- Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w programie zawodów, w tym łączenia kategorii w przypadku niewielkiej liczby zgłoszeń w danej grupie.
- Organizator nie ponosi odpowiedzialności za urazy, kontuzje lub inne szkody powstałe w wyniku nieodpowiedniej rozgrzewki, braku asekuracji, niewłaściwego poruszania się po obiekcie lub nieprawidłowego korzystania z urządzeń.
- Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub zmiany terminu imprezy w przypadku epidemii, klęsk żywiołowych lub problemów technicznych.