

PUCHAR POLSKI

W TAŃCU ARTYSTYCZNYM

14 Marca 2026 Tarczyn

HALA PS w Tarczynie, ul. Szarych Szeregów 8

Rejestracja: www.danceit.pl

ORGANIZATORZY:



STUDIO TAŃCA
I AKROBATYKI
TRZPIOTY

WADF
WORLD ARTISTIC DANCE FEDERATION

WSPÓŁORGANIZATORZY:



PUCHAR POLSKI W TAŃCU ARTYSTYCZNYM

LIGA WORLD ARTISTIC DANCE FEDERATION

14 marca 2026 Tarczyn

Hala Sportowa w Tarczynie ul. Szarych Szeregów 8

Rejestracja: www.danceit.pl

REGULAMIN TURNIEJU

ORGANIZATORZY:

WADF Polska

Studio Tańca i Aktobatyki Trzpioty

CELE TURNIEJU:

- *popularyzacja i propagowanie tańca nowoczesnego wśród dzieci i młodzieży*
- *konfrontacja dorobku tanecznego i wymiana doświadczeń między klubami i trenerami*
- *rywalizacja fair play oraz integracja tancerzy i trenerów z całego kraju*
- *promocja Miasta Tarczyn*

ORGANIZATORZY TURNIEJU:

Małgorzata Bouakaz 573 156 157

Dorota Brózda 696 315 707

PROGRAM TURNIEJU:

Program zostanie opublikowany na stronie www.danceit.pl oraz na stronie turnieju około 7 dni przed rozpoczęciem imprezy

STRONA NA FACEBOOKU: Otwarty Puchar Polski „Roztańczone Mazowsze”

NAGRODY:

- *Medale dla solistów, duetów (miejsca na podium)*
- *Puchary dla mini formacji i formacji (miejsca na podium)*
- *Dyplomy dla nagrodzonych uczestników*

KOMISJA SĘDZIOWSKA:

Komisja będzie składać się z sędziów z ważną licencją WADF, a uczestnicy będą oceniani według przepisów WADF.

ARTISTIC DANCE SHOW		
KATEGORIA TANECZNA	SPOSÓB ROZGRYWANIA, CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
SOLO BRONZE (E) SOLO SILVER (D) SOLO GOLD (C)	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth&Adults (16+)
DUETY F/F, F/M, M/M OPEN	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles (8-11 lat) Junior (12-15 lat) Youth&Adults (16+)
SMALL TEAM 4-8 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 3:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29)
LARGE TEAM & SHOWCASES 9-30 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 4:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29)

Sposób przydzielania tancerzy do poziomów zaawansowania:

tancerze są przydzielani do poziomu przez trenera, jeśli występował już np. na poziomie silver (D) nie może zejść na niższy poziom z danego stylu.

- BRONZE – tancerz początkujący, do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym do 2 lat tańca
- SILVER – tancerz średnio zaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym 2-4 lat
- GOLD – tancerz zaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym powyżej 4 lat

Komisja sędziowska podczas turnieju może w każdej chwili przenieść tancerza do wyższego poziomu, jeżeli uzna to za konieczne. Program zawodów będzie ustawiony w taki sposób, aby zawodnik przeniesiony mógł zatańczyć w wyższym poziomie.

ACRO DANCE		
KATEGORIA TANECZNA	SPOSÓB ROZGRYWANIA, CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
SOLO BRONZE (E) SOLO SILVER (D) SOLO GOLD (C)	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth&Adults (16+)
DUETY F/F, F/M, M/M OPEN	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles (8-11 lat) Junior (12-15 lat) Youth&Adults (16+)
SMALL TEAM 4-8 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 3:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29)
LARGE TEAM & SHOWCASES 9-30 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 4:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29)

Sposób przydzielania tancerzy do poziomów zaawansowania:

tancerze są przydzielani do poziomu przez trenera, jeśli występował już np. na poziomie silver (D) nie może zejść na niższy poziom z danego stylu.

- BRONZE – tancerz początkujący, do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym do 2 lat tańca
- SILVER – tancerz średnio zaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym 2-4 lat
- GOLD – tancerz zaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym powyżej 4 lat

Komisja sędziowska podczas turnieju może w każdej chwili przenieść tancerza do wyższego poziomu, jeżeli uzna to za konieczne. Program zawodów będzie ustawiony w taki sposób, aby zawodnik przeniesiony mógł zatańczyć w wyższym poziomie.

CONTEMPORARY DANCE		
KATEGORIA TANECZNA	SPOSÓB ROZGRYWANIA, CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
CONTEMPORARY DANCE		
SOLO BRONZE (E) SOLO SILVER (D)	Muzyka własna Czas prezentacji BRONZE: 1:00 SILVER: 1:15 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth (16-20 lat) Adults (21-34 lata)
SOLO GOLD (C)	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth (16-20 lat) Adults (21-34 lata)
DUETY F/F, F/M, M/M OPEN	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles (8-11 lat) Junior (12-15 lat) Youth&Adults (16+)
SMALL TEAM 4-8 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 3:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29) Masters 30+ OPEN
LARGE TEAM & SHOWCASES 9-30 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 4:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29) Masters 30+ OPEN

Sposób przydzielania tancerzy do poziomów zaawansowania:

tancerze są przydzielani do poziomu przez trenera, jeśli występował już np. na poziomie silver (D) nie może zejść na niższy poziom z danego stylu.

- BRONZE – tancerz początkujący, do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym do 2 lat tańca
- SILVER – tancerz średniozaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym 2-4 lat
- GOLD – tancerz zaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym powyżej 4 lat
- OPEN – bez podziału na poziomy

Komisja sędziowska podczas turnieju może w każdej chwili przenieść tancerza do wyższego poziomu, jeżeli uzna to za konieczne. Program zawodów będzie ustawiony w taki sposób, aby zawodnik przeniesiony mógł zatańczyć w wyższym poziomie.

JAZZ DANCE		
KATEGORIA TANECZNA	SPOSÓB ROZGRYWANIA, CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
JAZZ DANCE		
SOLO BRONZE (E) SOLO SILVER (D)	Muzyka własna Czas prezentacji BRONZE: 1:00 SILVER: 1:15 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth (16-20 lat) Adults (21-34 lata)
SOLO GOLD (C)	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth (16-20 lat) Adults (21-34 lata)
DUETY F/F, F/M, M/M OPEN	Muzyka własna Czas prezentacji do 2:00 Pierwsza runda oraz runda finałowa całość Pozostałe rundy 1:00	Mini Kids (do lat 7) Juveniles (8-11 lat) Junior (12-15 lat) Youth&Adults (16+)
SMALL TEAM 4-8 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 3:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29) Masters 30+ OPEN
LARGE TEAM & SHOWCASES 9-30 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 4:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29) Masters 30+ OPEN
SOLO IMPROWIZACJE		
IMPROWIZACJE CONTEMPORARY DANCE klasy C, D, E IMPROWIZACJE JAZZ DANCE klasy C, D, E	45s - 1 min muzyka organizatora	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth&Adults (16+)

Sposób przydzielania tancerzy do poziomów zaawansowania:

tancerze są przydzielani do poziomu przez trenera, jeśli występował już np. na poziomie silver (D) nie może zejść na niższy poziom z danego stylu.

- BRONZE – tancerz początkujący, do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym do 2 lat tańca
- SILVER – tancerz średniozaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym 2-4 lat
- GOLD – tancerz zaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym powyżej 4 lat
- OPEN – bez podziału na poziomy

Komisja sędziowska podczas turnieju może w każdej chwili przenieść tancerza do wyższego poziomu, jeżeli uzna to za konieczne. Program zawodów będzie ustawiony w taki sposób, aby zawodnik przeniesiony mógł zatańczyć w wyższym poziomie.

URBAN STREET		
KATEGORIA TANECZNA	SPOSÓB ROZGRYWANIA, CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
SOLO BRONZE (E) SOLO SILVER (D) SOLO GOLD (C)	45s - 1 min muzyka organizatora	Mini Kids (do lat 7) Juveniles1 (8-9 lat) Juveniles2 (10-11 lat) Junior1 (12-13 lat) Junior2 (14-15 lat) Youth&Adults (16-29) Masters 30+
DUETY F/F, F/M, M/M OPEN	45s - 1 min muzyka organizatora	Mini Kids (do lat 7) Juveniles (8-11 lat) Junior (12-15 lat) Youth&Adults (16-29)
SMALL TEAM 4-8 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 3:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29) Masters 30+
LARGE TEAM 9-16osób SHOWCASES 17-31 osób Podział na poziomy zaawansowania Bronze Silver Gold	Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 3:00 Muzyka własna Czas prezentacji 2:30 – 4:00	Mini Kids (do lat 8) Juveniles (6-12 lat) Junior (10-16 lat) Youth&Adults – (14-29) Masters 30+

Sposób przydzielania tancerzy do poziomów zaawansowania:

tancerze są przydzielani do poziomu przez trenera, jeśli występował już np. na poziomie silver (D) nie może zejść na niższy poziom z danego stylu.

- BRONZE – tancerz początkujący, do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym do 2 lat tańca
- SILVER – tancerz średniozaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym 2-4 lat
- GOLD – tancerz zaawansowany lub do tej kategorii zaliczamy tancerzy ze stażem turniejowym powyżej 4 lat

Komisja sędziowska podczas turnieju może w każdej chwili przenieść tancerza do wyższego poziomu, jeżeli uzna to za konieczne. Program zawodów będzie ustawiony w taki sposób, aby zawodnik przeniesiony mógł zatańczyć w wyższym poziomie.

OPLATY STARTOWE:

- Opłata startowa dla tancerza w wysokości: 70zł za każdą prezentację

ZGŁOSZENIA I WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Turniej rozgrywany jest zgodnie z przepisami World Artistic Dance Federation
2. ZASADY PRZYNALEŻNOŚCI DO KATEGORII WIEKOWEJ OKREŚLONE SĄ W PRZEPISACH WADF DOSTĘPNYCH NA STRONIE WWW.WADF.PL
3. Do dnia **22.02.2026** należy dokonać zgłoszenia ON - LINE przez internetowy system rejestracyjny www.danceit.pl
4. Wniesienie opłaty startowej do dnia **23.02.2026** na rachunek bankowy organizatora STUDIO TAŃCA I AKROBATYKI „TRZPIOTY”

PKO BP 53 1020 1097 0000 7902 0339 3402

Z DOPISKIEM OPLATA ZA AKREDYTACJĘ FORMACJA/SOLO/DUETY

Odwołanie uczestnictwa po 23.02.2026 nie skutkuje zwolnieniem z konieczności uiszczenia opłaty startowej niezależnie od powodu rezygnacji.

5. Turniej jest dostępny zarówno dla osób zrzeszonych w federacji WADF jak i osób niezrzeszonych. Licencja dla osób, które nie uczestniczą w lidze WADF nie jest obowiązkowa.

6. W przypadku pytań dotyczących wykupienia po raz pierwszy licencji WADF prosimy o kontakt: wadfpoland@gmail.com.
 7. **Dane do faktury (bez VAT)** - prosimy o przesłanie danych na maila olt.moveup@gmail.com bezpośrednio po dokonaniu opłaty startowej i najpóźniej do dnia rozegrania turnieju. Faktury będą wysyłane mailowo na adres z którego otrzymamy maila z danymi.
- Przyjęcie zgłoszenia będzie potwierdzone e-mailem przez organizatora, w przypadku braku potwierdzenia prosimy o kontakt.
 - MUZYKĘ prosimy wgrywać przez system danceit.pl do 12.03.2026. Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki na nośniku USB (pendrive) w pliku mp3. Pliki powinny być opisane według szablonu: [numer startowy] – [nazwa zespołu / szkoły tańca / instytucji delegującej]. Przyjmowane są pliki w formacie MP3.
 - Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc, organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia zgłoszeń!
 - Wszyscy tancerze bezwzględnie muszą posiadać w dniu turnieju dokument potwierdzający wiek tancerza (legitymacja szkolna, dowód osobisty, paszport). Organizator zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia kontroli w tym zakresie.
 - Możliwe jest spotkanie Sędziego Głównego i/lub Organizatora z opiekunami grup w celu powiadomienia o obowiązujących na turnieju przepisach i wytłumaczenia niejasności.

SPRAWY ORGANIZACYJNE:

- Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników, odbioru numerów startowych w dniu turnieju.
- **WSTĘP DLA PUBLICZNOŚCI JEST BEZPŁATNY.**

- Turniej nie jest imprezą masową w rozumieniu ustawy z dn. 20 marca 2009 o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz.U. 2009 nr 62 poz. 504)
- Wszystkie zespoły biorące udział w Turnieju przyjeżdżają i ubezpieczają się na koszt instytucji delegującej.
- Organizator zapewnia opiekę medyczną (punkt medyczny)
- Każdy uczestnik Turnieju składa zgłoszenie i bierze udział w zawodach na własną odpowiedzialność. Organizator Turnieju nie ponosi odpowiedzialności z tytułu następstw nieszczęśliwych wypadków, podczas jakiegokolwiek etapu zawodów i informuje, iż nie zapewnia jakiegokolwiek ubezpieczenia na życie, zdrowotnego lub od odpowiedzialności cywilnej z tytułu choroby, wypadku, odniesienia obrażeń, poniesienia śmierci lub poniesienia jakichkolwiek strat bądź szkód, jakie mogą wystąpić w związku z obecnością i/lub uczestnictwem w Turnieju.
- Każdy zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów (na 15 osób-1opiekun).
- Podczas prezentacji zabronione jest zanieczyszczanie parkietu elementami kostiumów, rekwizytami, agrałkami, brokatem, farbą itp.
- Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione na terenie hali.
- Za ewentualne szkody powstałe w szatniach obciążony zostanie zespół/zespoły, który korzystał z danego pomieszczenia.
- Każdy uczestnik Turnieju posiada legitymację szkolną lub inny dokument tożsamości.
- Organizator zastrzega sobie możliwość sprawdzenia dokumentu tożsamości w celu weryfikacji wieku uczestnika.
- Przekroczenie czasu prezentacji określonego w regulaminie - muzyka będzie wyciszana
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany ramowego programu w przypadku małej lub zbyt dużej frekwencji.
- W całym obiekcie obowiązuje bezwzględny zakaz palenia i spożywania alkoholu.
- Organizator zastrzega sobie prawo do wykonania dokumentacji filmowej i fotograficznej Turnieju i publikowania jej w mediach.
- Turniej będzie rejestrowany przez kamery i fotografów. Uczestnicy, biorąc udział w Turnieju, wyrażają tym samym zgodę na rozpowszechnianie ich wizerunków utrwalonych w materiałach filmowych, audio i fotografiach, także w materiałach reklamowych organizatora Turnieju oraz oficjalnych partnerów imprezy i zrzekają się wszelkich roszczeń w tym zakresie. Uczestnik Turnieju wyraża zgodę na otrzymywanie od organizatora informacji dotyczących organizowanych przez niego imprez, oraz informacji o partnerach i sponsorach Turnieju.
- Wzięcie udziału w turnieju jest jednoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu oraz zgodą na opublikowanie wyników zawodów na stronie turnieju.
- Regulamin jest regulaminem wewnętrznym Turnieju. Wszystkie kwestie sporne lub nieujęte w regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Kierownikiem Organizacyjnym. Interpretacja regulaminu należy do Organizatora.
- Zgłoszenie się na Turniej przez formularz zgłoszeniowy świadczy o akceptacji powyższego regulaminu.

Jury poza miejscami medalowymi I-III przyzna nagrodę specjalną **Grand Prix**

dla prezentacji wyróżniającej się następującymi cechami:

- o Oryginalność prezentacji
- o Nietuzinkowa kompozycja choreograficzna
- o Niecodzienna prezentacja jakości dramaturgicznej
- o Wysoki poziom techniki tańca prezentowanej choreografii
- o Wyróżniający dobór muzyki oraz kostiumu

Nagroda może być przyznana Solo/Duet/Formacja/Szkoła Tańca/Choreograf

Przewidziana Nagroda Finansowa dla zdobywcy Grand Prix

Nagrody Specjalne:

- o Choreografia
- o Osobowość Taneczna
- o Najsympatyczniejsza formacja taneczna

Uwaga!!!

Organizator zastrzega sobie w przypadku małej ilości uczestników połączenia kategorii tanecznych.

Każdy zawodnik/formacja itd. musi/muszą być gotowe do startu 1h przed rozpoczęciem bloku startowego danej kategorii.

DANE OSOBOWE

- 1) Administratorem danych osobowych Uczestników Ligi WADF (dalej „Liga WADF”) jest Studio Tańca i Akrobatyki „Trzpioty”.
- 2) Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora w następującym celu i zakresie: a) imię i nazwisko oraz data urodzenia uczestnika, imię i nazwisko trenera w celu prawidłowej organizacji i przeprowadzenia Ligi WADF – realizacji umowy uczestnictwa w Turnieju (w tym poprawnej rejestracji zgłoszeń na Ligę WADF oraz wyłonienia i nagrodzenia kandydatów), na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, b) imię i nazwisko, a także wizerunek uczestnika oraz trenera, nazwa klubu i nazwa miasta, z którego pochodzi klub/institucja delegująca, w celu informacji i promocji Ligi WADF, w tym tworzenia i publikacji materiałów reklamowych i promocyjnych w formie zdjęciowej oraz filmowej, a także w celu sporządzenia fotorelacji i wideorelacji z przebiegu imprezy Liga WADF, ogłoszenia listy laureatów oraz publikacji wizerunku laureatów na stronie internetowej www.danceit.p, na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą tj. art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.

Wszystkie wyżej wymienione dane osobowe mogą być również udostępniane we wcześniej wspomnianej formie materiałów reklamowych i promocyjnych oraz fotorelacji i wideorelacji za pośrednictwem kanałów masowego przekazu oraz Internetu (w tym na portalach społecznościowych oraz portalach udostępniających treści filmowe) w celach promocyjnych oraz dokumentacyjnych. Każdorazowo w związku z publikacją danych osobowych na portalu społecznościowym Facebook, następuje transfer danych osobowych do USA i odbiorcą danych osobowych jest spółka Facebook Inc. c) ewentualnego dochodzenia roszczeń cywilnoprawnych lub obrony przed takimi roszczeniami, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO 3) Wyżej wymienione dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora przez okres aktywności konta reprezentanta klubu/institucji delegującej w systemie zgłoszeniowym, dokonującego zgłoszenia w imieniu uczestnika. W przypadku materiałów promocyjnych (zdjęcia i filmy) oraz publikowanych list wyników dane będą przetwarzane oraz udostępniane przez okres udostępniania tych materiałów, nie dłużej jednak niż przez okres 3 lat od dnia ich pozyskania lub do momentu wycofania zgody na przetwarzanie. 4) Zgłoszenie udziału w Turnieju jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na utrwalenie wizerunku i przetwarzanie danych osobowych, w celu i zakresie, o którym mowa w pkt. b). 5) Osoba, której dane są przetwarzane na podstawie zgody, ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody pozostaje bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. W celu cofnięcia zgody należy skontaktować się z Administratorem pod adresem mailowym liga.feeltheflow@gmail.com 6) Każdej osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo do żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania, zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, żądania ich usunięcia (o ile nie uniemożliwi realizacji obowiązków administratora wynikających z przepisu prawa), ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia skargi w zakresie przetwarzania danych osobowych do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa. W celu realizacji powyższych uprawnień lub w celu cofnięcia zgody należy kontaktować się z Administratorem pod adresem mailowym liga.feeltheflow@gmail.com